

# ABBALÓGIA –

## Kulturális előadások az ABBA zenekarról

---

Előadó: Káli-Rozmis Károly

Káli-Rozmis Károly zenei újságíró, angol nyelvtanár és az ABBA zenekar hazai kutatója.



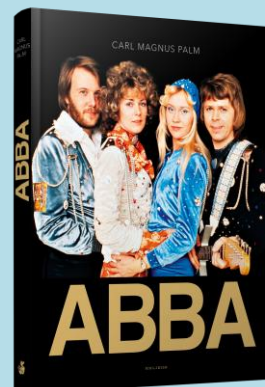
A svéd formáció magyarországi fogadtatása mellett a kulturális és popzenei életre gyakorolt hatását vizsgálja és kutatja, valamint a témával kapcsolatban rendszeresen publikál tematikus weboldalán, az ABBALÓGIA-n ([www.abbalogia.hu](http://www.abbalogia.hu)), emellett podcastokat is készít, a hazai ABBA-közösség egyik fontos alakja.

Károly több alkalommal szerepelt a televízióban az ABBA kapcsán, és a Helikon Kiadó őt kérte fel, hogy szaklektorálja Carl Magnus Palm ABBA at 50 című nagysikerű könyvének magyar változatát, amely 2023 augusztusában került a boltokba.

A Helikon Kiadóval egyetértésben Károly népszerűsíti a könyvet előadások keretében.

Jelenleg a következő kultúrtörténeti előadások megtartását vállalja:

1. **Az ABBA Magyarországon.** Sajtómustra és lemezkiadás a szocializmusban. Az ABBA – film a hazai mozikban. Az ABBA hatása a magyar zenekarokra. A Neoton Família, mint „a keleti blokk ABBA-ja”.
2. **„Az ABBA, a Boney M meg a Neoton”.** Azonosságok és különbségek. Miért ezt a két nagy formációt támogatták hazánkban? Mi köze van a Neotonnak az ABBA-hoz? A diszkó Magyarországon. A stílus hazai megítélése.
3. **ABBA helye a hetvenes évek popzenéjében.** Kik gyakoroltak hatást az ABBA-ra? Kiket ihletett meg az ABBA? Van-e kapcsolat a Led Zeppelin, a The Eagles, a Fleetwood Mac és az ABBA között? Stílusmustra, lemezmustra.
4. **Mi az igazság? Tévhitek az ABBA-val kapcsolatban.** A legnépszerűbb ABBA-teóriák bizonyítása és megcáfolása. A kulturális háttér, mint „az ötödik láb”. ABBA- sajtómustra Magyarországon a szocializmusban és a rendszerváltás után.
5. **Interaktív történelemóra az ABBA körül.** Kádár-korszak és az ABBA. Miért volt támogatott formáció az ABBA? A zenekar megítélése a magyar társadalomban. Neves történelmi események és az ABBA kapcsolata.



Az ABBA-ról szóló kultúrtörténeti előadások hossza 60-980 perc – igény esetén ez lehet több vagy kevesebb is. Az előadás után lehetőség van Carl Magnus Palm *ABBA* című könyvének megvásárlására a boltinál kedvezőbb áron, valamint igény esetén kötetlen beszélgetés az adott előadás témáját illetően.



A célközönség: 14 és 70 év közötti, az előadások nyelvezete közvetlen, jól érthető, ugyanakkor nem mellőzi a szakmaiságot sem. Így egyaránt ajánlható azoknak, akik a téma iránt általánosabb érdeklődéssel rendelkeznek, de azok számára is, akik a korszakról szeretnének többet megtudni.

Az „*Interaktív történelemóra az ABBA körül*” című előadás kifejezetten az általános iskolás és a középiskolás korosztály számára lett összeállítva tanórai keretben. Ennek hossza 45 perc, ami igény esetén növelhető.

**Az előadás eszközigénye:** projektor, laptop, vászon, mikrofon.

Az előadások ára: **40 ezer forint (ÁFA-mentes) + útiköltség** (a helyszíntől függően, megegyezés szerint).

Káli-Rozmis Károly elérhetősége: +36706018904, [info@abbalogia.hu](mailto:info@abbalogia.hu)

#### **Referenciák:**

[Podcast az ABBA - The Movie kapcsán - 2023](#)

[TV2 riport az ABBA visszatérése kapcsán - 2021](#)

[TV riport az ABBA Voyage koncertek kapcsán - 2022](#)

[Interjú Carl Magnus Palmmal, az ABBA című könyv szerzőjével - 2023](#)

[Carl Magnus Palm ABBA című könyvének recenziója a \*Rockinform\* magazinban – 2023](#)

[Káli-Rozmis Károly mélyinterjúja Csepregi Évával az ABBA kapcsán - 2023](#)

